

AMICI DELLA MUSICA DI SUTRI

BEETHOVEN FESTIVAL SUTRI



MASTER CLASS INTERNAZIONALI

Violino · Viola · Violoncello · Pianoforte · Flauto · Musica da Camera

1 - 8 Agosto 2010



Direzione artistica

**Ariane
MATHÄUS**

**Anna Lisa
BELLINI**

**Alfredo
PERSICILLI**



Il **Beethoven Festival Sutri** e le **Master Class Internazionali**, grazie anche all'Anfiteatro Etrusco, il Duomo e la Villa Savorelli, possiedono i presupposti per l'ispirazione artistica e la produzione musicale.

Fondato dal Trio Reger, Anna Lisa Bellini, Ariane Mathäus ed Alfredo Persichilli, è un punto di incontro per i migliori musicisti in campo internazionale che si dedicano in particolare alla musica e al pensiero di Beethoven.

La **Villa Savorelli**

con il suo parco di elci secolari, vicina all'Anfiteatro ed alla Chiesa di Santa Maria del Monte, è la sede dei Corsi.



Cattedrale di Santa Maria Assunta.

Costruzione tipicamente romanica, con la sua cripta risalente al IX secolo, ospita alcuni concerti del Festival. La Cattedrale venne eretta su una preesistente costruzione paleocristiana e poi completamente rimaneggiata nel '700. Consacrata nel 1207 da Innocenzo III, conserva una tavola in stile bizantino, un altare cinquecentesco, un organo Inzoli a trasmissione meccanica del 1881 e la cripta, una delle più suggestive del Viterbese.

ARIANE MATHÄUS

Violinista di rilievo nella schiera dei violinisti tedeschi.

Il suo continuo confrontarsi con composizioni del suo tempo le permette di dedicarsi, oltre ai brani di repertorio, anche ai concerti meno eseguiti come quelli di Walton, Elgar, Wolf-Ferrari, Marschner e Stephan.

Ariane Mathäus è docente e direttore artistico della Deutsche Spohr-Akademie di Friburgo, così come solista e direttore dell'Orchestra da Camera della Deutschen Spohr Philharmonie. È regolarmente invitata nella giuria di concorsi internazionali come il Concorso Internazionale Ludwig Spohr di Friburgo, Concorso Internazionale Max Reger, Concorso Internazionale Plock a Varsavia. Nella sua attività didattica tiene regolarmente corsi al castello di Sondeshausen/Weimar, Master Class of Music a Lancut in Polonia e ai Corsi Internazionali di Lenzerheide/Valbella in Svizzera.



ANNA LISA BELLINI

Anna Lisa Bellini svolge una brillante attività concertistica e didattica che la vede operare in Germania, Cile, Giappone, Francia, Belgio, Svizzera e nei maggiori centri musicali italiani. Maria Tipo ha scritto di lei: *"...la sua musicalità, fresca e spontanea, è affascinante; il suo gusto raffinato, il suo equilibrio, la sua preparazione tecnica di alto livello, fanno di lei una pianista eccellente"*.

Ha vinto primi premi al Concorso Europeo di musica contemporanea "B. Bartòk", "Coppa d'Italia" di Osimo, "M. Clementi-Kawai" di Firenze, "A. Mozziati" di Milano, "Martha Del Vecchio" di Arenzano. Ha registrato per Rai Radio Uno, Rai Due e Radio Vaticana ed è stata invitata come docente alle "Bach-Reger Tagen" di Eisenach. Ha al suo attivo una ricca discografia dove interpreta pietre miliari del repertorio pianistico; è in prossima uscita un suo CD live sulla forma sonata da Mozart a Dallapiccola; il suo CD Schubert-Liszt-Busoni *".....trasforma l'ascolto in un suggestivo e intimista viaggio nell'anima"* (AMADEUS).



ALFREDO PERSICILLI

primo violoncello del Teatro alla Scala di Milano, svolge da diversi anni un'intensa carriera internazionale. Giovanissimo ha vinto diversi premi in concorsi nazionali ed internazionali, grazie ai quali è stato ingaggiato come solista da importanti orchestre italiane ed europee, eseguendo i concerti di Schumann, Dvorák, Haydn, Saint-Saëns, Tchaikowsky e altri. Alfredo Persichilli è presente regolarmente in importanti festivals internazionali. Tra i suoi impegni prossimi, le variazioni Rococò di Tchaikowsky, il doppio di Brahms a Kiev il concerto di Schumann a Brema, il triplo di Beethoven a Zurigo. Nella scorsa stagione è stato invitato a tenere un corso sulle Suites di Bach al Conservatorio "Rachmaninov" di Rostov sul Don.





ANGELO PERSICILLI

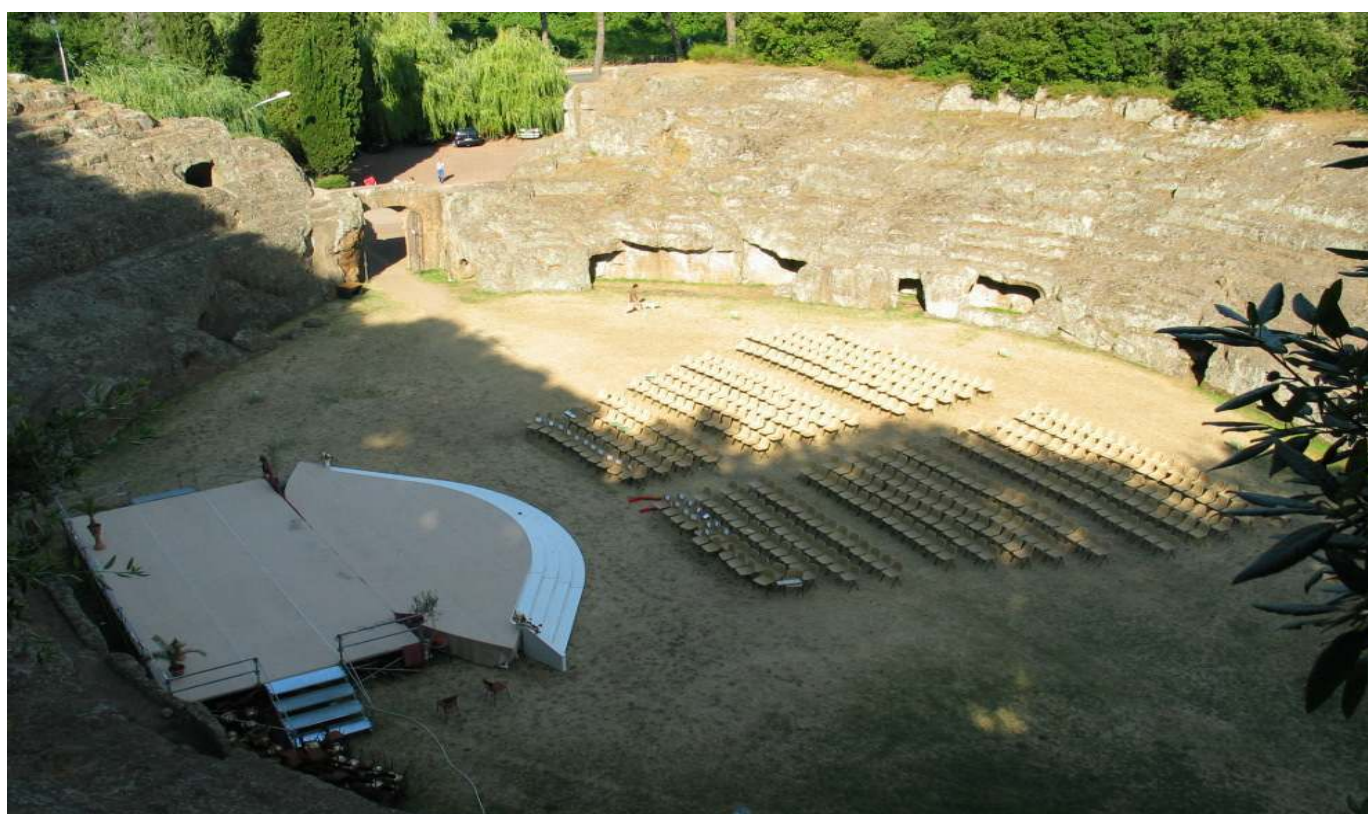
È una delle personalità più di rilievo del panorama musicale italiano. È stato per 40 anni primo flauto dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e insegnante al Conservatorio di Santa Cecilia di

Roma. Durante la sua lunga carriera, che lo ha portato nei più grandi centri musicali mondiali, ha suscitato particolare interesse con la riscoperta del concerto di Mercadante, che ha eseguito in prima esecuzione moderna con l'Orchestra della Rai di Napoli. È direttore artistico della Stagione dei concerti dell'Oratorio del Gonfalone di Roma. Con i suoi indimenticabili concerti è una colonna portante del Beethoven Festival Sutri a cui partecipa sin dalla fondazione.



Oratorio del Gonfalone / Roma

Gioiello del XVI secolo, è il primo esempio di rappresentazione pittorica del ciclo completo della Passione di Cristo. Nella splendida cornice dell'Oratorio, si tengono da molti anni concerti di altissimo livello molto amati dal pubblico romano.



Sutri Anfiteatro



Chiesa di San Francesco 2009



MYVANWY ELLA PENNY, violinista tedesca di origini inglesi, si è formata alla scuola di Ariane Mathäus e Wolfgang Marschner, e si è diplomata alla Universität der Künste a Berlino. Vincitrice di numerosi concorsi internazionali (primo premio al Max Reger Wettbewerb) Myvanwy Penny svolge un'intensa attività solistica e di musica da camera eseguendo concerti come Beethoven, Brahms, Khachaturian con orchestre prestigiose quali la Max-Bruch-Philharmonie, Wuppertaler Sinfonietta e la Deutschen Spohr-

Philharmonie. Nelle scorse edizioni del Beethoven Festival di Sutri ha eseguito con grande successo i concerti di Ernst e Viotti.

Recentemente ha tenuto un recital alla Filarmonica di Berlino nell'ambito della rassegna Podium Junge Künstler.



MARTA ROSSI, nata a Roma, si è diplomata con il massimo dei voti e la lode in Flauto ed in Musica da Camera presso il Conservatorio "S.Cecilia" di Roma. Ha poi ottenuto il Diploma di Perfezionamento sotto la guida di M. Ancillotti presso la Scuola di Musica di Fiesole e si è ulteriormente perfezionata con A. Persichilli e R. Guiot presso l'Accademia Nazionale S.Cecilia e l'Accademia Italiana del Flauto di Roma.

Vincitrice di concorsi per flauto ("Severino Gazzelloni", Premio ARAM), ha fatto parte dell'Orchestra Giovanile Italiana e ha collaborato con orchestre quali l'Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari e l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, sotto la direzione di Maazel, Sinopoli, Oren, Prêtre, Berio.

In qualità di solista si è esibita con l'Orchestra del Conservatorio di S.Cecilia, l'Orchestra da Camera del Gonfalone, i Solisti Aquilani e l'Orchestra di Roma e del Lazio.

È attualmente membro stabile dell'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma in qualità di Flauto e Ottavino.



QUO VADIS

MASTERCLASSES INTERNAZIONALI SUTRI

1 – 8 Agosto 2010

SCHEDA D'ISCRIZIONE

Scadenza iscrizione: 1 Luglio 2010

Cognome/Nome.....

Luogo e data di nascita.....Nazionalità.....

Comune di Residenza.....Via.....n.....

CapCodice Fiscale.....

Telefono.....Fax.....

email.....

Masterclasses (barrare con una croce):

ARIANE MATHÄUS violino · viola

ANNA LISA BELLINI pianoforte

ALFREDO PERSICHILLI violoncello MUSICA DA CAMERA

MYVANWY PENNY violino . viola

ANGELO PERSICHILLI flauto

MARTA ROSSI flauto

Programma.....

Condizioni: Violino, Viola, Violoncello, Pianoforte, Flauto (4 lezioni): €270,00

Musica da camera (4 lezioni): €270,00

Musica da camera (per gli allievi che partecipano anche ad un corso di strumento): € 90,00

Allievi uditori: €110,00

Modalità di pagamento:

Bonifico Bancario presso la Banca di Credito Cooperativo di Ronciglione, C/C n° 01309106 intestato all' Associazione "Amici della Musica di Sutri", Codice IBAN: IT46 XO87 7873 2800 0000 1309 106 oppure prima dell'inizio dei corsi presso la segreteria del Festival.

La scheda di iscrizione dovrà essere inviata per posta o per email al seguente indirizzo:

AMICI DELLA MUSICA DI SUTRI

Via della Dodecapoli 2 01015 Sutri (VT) Italy

Tel/Fax 0039 0761 600760 email: info@beethoven-festival-sutri.com

Data

Firma

.....

.....

In collaborazione con:

Assessorato alla Cultura del Comune di Sutri

Assessorato alla Cultura della Regione Lazio

Assessorato alla Cultura della Provincia di Viterbo

Fondazione Carit

Banca di Credito Cooperativo di Ronciglione

Informazioni:

AMICI DELLA MUSICA DI SUTRI

Via della Dodecapoli, n. 2

01015 Sutri(VT) Italy

Tel/Fax 0039 0761 600760

email: info@beethoven-festival-sutri.com